

PARTE I

Valses [J. Strauss (1825-1899)]
Into the Storm [R. W. Smith]

BANDA
Director: José Ángel Sánchez

Sinfonía en Re M, Op. 18, Nº 4 [J. Ch. Bach (1685-1750)]
-Allegro con spirito

ORQUESTA (4º, 5º, 6º E.P.)
Director: Alejandro Parejo. Colaboran: F. Díaz, V. Flores, J. Galeano

“Les petits riens” [W. A. Mozart (1756-1791)]
*-Largo -Vivo -Andantino -Gavotte gracieus
-Pantomime, Passepied -Gavotte*
Palladio. Concerto grosso [K. Jenkins (1944)]
-Allegro

ORQUESTA (1º, 2º, 3º E.P.)
Director: Fernando Agúndez

Chanter la terre [M. Zadeh]
Faltaba un ángel [D. Faricier]

ESCOLANÍA
Director: Francisco Javier Álvarez
Piano: José Luis Porras

Capriol Suite (P. Warlock (1894-1930))
*-Pavane “Belle qui tiens ma vie”
-Pieds en l’air “Lullaby my Jesus”*

ORQUESTA DE VIOLAS Y ESCOLANÍA
Directores: Fernando Agúndez, Francisco Javier Álvarez

PARTE II

Forrest Gump. BSO [Alan Silvestri (1950)]

CONJUNTO DE GUITARRAS. Profesor: Damián Martín

Huachito torito [Popular Argentina]
Ding dong! Merrily on High [Harm. J. R. Gil-Tárrega]
Adeste Fideles [Harm. J. R. Gil-Tárrega]

CORO DE LA AMPA “ISAAC ALBÉNIZ”

Concierto en Re m para dos violines y orquesta [J. S. Bach (1685-1750)]
-Vivace
Old Hungarian Dances [F. Farkas (1905-2000)]
-Intrada -Lessú -Lapockás Tánc -Ugrós

CONJUNTO DE SAXOFONES. Profesores: Alejandro Latorre, David Alonso

Alegría [R. Duperé]
Blanca Navidad [Villancico Popular]

CONJUNTO DE TROMBONES. Profesor: José Ángel Sánchez

Jephte [G. Carissimi (1605-1674)]
*-Transivit ergo Jephte
-Fugite, fugite, credite, credite impii
-Cantemus omnes Domino
- Abiit ergo in montes filia Jephte
-Plorate filii Israel*

TALLER LÍRICO. Profesores: Celia Sánchez, Arturo Brugada

Rock Around the Clock [Freedman / Deknight]
Good Times [J. Nowak]
Jingle Bells [J. Pierpont / J. Nowak]

BIG BAND. Director: Enrique Tejado