



Tema	Título	Apellidos	Nombre	Nº Registro
Historia de España	Cent episodis de la historia de Cervera.	Llobet i Portella	Josep M.	3295
Historia de España	La noche de Tejero.	Oneto	José	3349
Historia de la Música	Alfonso X el Sabio y la Música. Symposium. Separata de REVISTA DE MUSICOLOGÍA Vol.X Nº1.		varios	731
Historia de la Música	Arturo Dúo Vital (1901-0964) La mirada de un músico		varios	4715
Historia de la Música	Atlas de la música, 1.		varios	1152
Historia de la Música	Atlas de la música, 2.		varios	1155
Historia de la Música	Colección de Música Antigua Española/XXII. La Baxa danza y la Alta (S. XV-XVI).		varios	947
Historia de la Música	Colección de Música Antigua Española/XXIII. Danzas del Renacimiento (S.XVI).		varios	872
Historia de la Música	Gran Historia de la Música. Clasicismo y Preclasicismo. Vol. 2.		varios	5218
Historia de la Música	Gran Historia de la Música. Curso de Música - La música desde los inicios hasta el barroco. Vol.1.		varios	5217
Historia de la Música	Gran Historia de la Música. Diccionario de Música.		varios	5223
Historia de la Música	Gran Historia de la Música. La evolución de la música popular hasta el siglo XXI. Vol. 6.		varios	5222
Historia de la Música	Gran Historia de la Música. La música culta contemporanea. Vol. 5.		varios	5221
Historia de la Música	Gran Historia de la Música. La música nacionalista. Vol. 4.		varios	5220
Historia de la Música	Gran Historia de la Música. Romanticismo y Postromanticismo. Vol. 3.		varios	5219
Historia de la Música	La notacion musicale des chants liturgiques latins.		Monjes de Solesmes	1142
Historia de la Música	Metamorfosi nella musica del novecento. Bach, Händel, Scarlatti.		varios	838
Historia de la Música	MHME. Cantatas Barrocas españolas del Siglo XVIII.		varios	5202



Tema	Título	Apellidos	Nombre	Nº Registro
Historia de la Música	MHME. Cantatas Barrocas españolas del Siglo XVIII.		varios	5201
Historia de la Música	MHME. Cantatas Barrocas españolas del Siglo XVIII.		varios	937
Historia de la Música	MHME. El Cancionero de la Colombina (Siglo XV).		varios	5189
Historia de la Música	MHME. El Cancionero de la Colombina (Siglo XV).		varios	867
Historia de la Música	MHME. El Cancionero de la Colombina (Siglo XV).		varios	5190
Historia de la Música	MHME. La música en la Corte de los Reyes Católicos.		varios	5125
Historia de la Música	MHME. La música en la Corte de los Reyes Católicos.		varios	5124
Historia de la Música	MHME. La música española en la corte de Carlos V.		varios	875
Historia de la Música	MHME. La música española en la corte de Carlos V.		varios	5142
Historia de la Música	MHME. La música española en la corte de Carlos V.		varios	5141
Historia de la Música	MHME. Música en la Corte de Jaime I (1209-1276).		varios	5194
Historia de la Música	MHME. Música en la Corte de Jaime I (1209-1276).		varios	5193
Historia de la Música	MHME. Música en la Corte de Jaime I (1209-1276).		varios	890
Historia de la Música	MHME. Música Orgánica Española de los siglos XVI y XVII.		varios	5129
Historia de la Música	MHME. Música Orgánica Española de los siglos XVI y XVII.		varios	5128
Historia de la Música	MHME. Música Orgánica Española de los siglos XVI y XVII.		varios	874
Historia de la Música	Monumentos Históricos de la Música Española. Vol I. (16 cassettes).		varios	1189
Historia de la Música	Monumentos Históricos de la Música Española. Vol II. (16 cassettes).		varios	1190



Tema	Título	Apellidos	Nombre	Nº Registro
Historia de la Música	Cien años de Música.	Abraham	Gerald	1981
Historia de la Música	Historia universal de la música.	Abraham	Gerald	386
Historia de la Música	MHME. Antología de obras para órgano. Sebastián de Aguilera.	Aguilera de Heredia	Sebastián	5216
Historia de la Música	MHME. Antología de obras para órgano. Sebastián de Aguilera.	Aguilera de Heredia	Sebastián	5215
Historia de la Música	Colección de Música Antigua Española/II. Monodía Cortesana Medieval (S. XII-XIII) y ...	anónimo		879
Historia de la Música	Colección de Música Antigua Española/IV. Códice Calixtino. Antifonario Mozárabe Siglo IX.	anónimo		891
Historia de la Música	Colección de Música Antigua Española/V. El Códice de las Huelgas (S. XII-XIV).	anónimo		895
Historia de la Música	Colección de Música Antigua Española/VI y VII. El Misterio de Elche. Siglos XIII-XVIII.	anónimo		951
Historia de la Música	Colección de Música Antigua Española/XV. Cancionero de Upsala o del Duque de Calabria. S.XVI	anónimo		946
Historia de la Música	MHME. El Canto Mozárabe.	anónimo		5186
Historia de la Música	MHME. El Canto Mozárabe.	anónimo		5185
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de Aviedo (Siglo XVIII). Vol.1.	anónimo		933
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de Aviedo (Siglo XVIII). Vol.1.	anónimo		5200
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de Aviedo (Siglo XVIII). Vol.1.	anónimo		5199
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de las Palmas (Siglos XVII y XVIII). Vol.1.	anónimo		964
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de las Palmas (Siglos XVII y XVIII). Vol.1.	anónimo		5208
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de las Palmas (Siglos XVII y XVIII). Vol.1.	anónimo		5207
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	anónimo		5210



Tema	Título	Apellidos	Nombre	Nº Registro
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	anónimo		5209
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	anónimo		869
Historia de la Música	La música de Brasil.	Appleby	David P.	845
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	Arañés	Juan	5209
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	Arañés	Juan	869
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	Arañés	Juan	5210
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de León (Siglo XVIII).	Araya	Simón	940
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de León (Siglo XVIII).	Araya	Simón	5204
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de León (Siglo XVIII).	Araya	Simón	5203
Historia de la Música	MHME. Música de Cámara en la Real Capilla de Palacio (Siglo XVIII).	Balado	Juan	893
Historia de la Música	MHME. Música de Cámara en la Real Capilla de Palacio (Siglo XVIII).	Balado	Juan	5188
Historia de la Música	MHME. Música de Cámara en la Real Capilla de Palacio (Siglo XVIII).	Balado	Juan	5187
Historia de la Música	101 argumentos de grandes ballets.	Balanchine	George	2246
Historia de la Música	Historia de la Música, 6. La época de Bach y Haendel.	Basso	Alberto	5
Historia de la Música	Cuadernos de conversaciones.	Beethoven	Ludwig	5107
Historia de la Música	MHME. Música instrumental del Siglo XVIII.	Blanco	José	5184
Historia de la Música	MHME. Música instrumental del Siglo XVIII.	Blanco	José	5183
Historia de la Música	MHME. Música instrumental del Siglo XVIII.	Blanco	José	949



Tema	Título	Apellidos	Nombre	Nº Registro
Historia de la Música	Boccherini en familia.	Boccherini y Calonje	Alfredo	6587
Historia de la Música	La Danza en el mito y en la Historia.	Bonilla	Luis	852
Historia de la Música	MHME. Organistas Españoles del Siglo XVII: Pablo Bruna (1611-1679).	Bruna	Pablo	5196
Historia de la Música	MHME. Organistas Españoles del Siglo XVII: Pablo Bruna (1611-1679).	Bruna	Pablo	943
Historia de la Música	MHME. Organistas Españoles del Siglo XVII: Pablo Bruna (1611-1679).	Bruna	Pablo	5195
Historia de la Música	La música en la época barroca. De Monteverdi a Bach.	Bukofzer	Manfred F.	1819
Historia de la Música	Norton Anthology of Western Music. Volume 1: Ancient to Baroque.	Burkholder	J. Peter	1225
Historia de la Música	Norton Anthology of Western Music. Volume 2: Classic to Twentieth Century.	Burkholder	J. Peter	1222
Historia de la Música	Norton Recorded of Anthology of Western Music. Volume 1: Ancient to Baroque.	Burkholder	J. Peter	1231
Historia de la Música	Norton Recorded of Anthology of Western Music. Volume 2: Classic to Twentieth Century.	Burkholder	J. Peter	1226
Historia de la Música	La música medieval.	Caldwell	John	31
Historia de la Música	La música en la catedral de Segorbe (Siglo XVIII).	Capdepón Verdú	Paulino	3720
Historia de la Música	Historia de la Música, 9. El siglo XIX Segunda Parte.	Casini	Claudio	8
Historia de la Música	Historia de la Música, 2. El Medioevo Primera Parte.	Cattin	Giulio	2
Historia de la Música	Cours d'histoire de la musique. Tome I - des origines à la fin du XVII siècle. 4e Volume.	Chailley	Jacques	1196
Historia de la Música	Cours d'Historie de la Musique Tome I Des origines à la fin du 17e siècle. 1er Volume.	Chailley	Jacques	1193
Historia de la Música	Cours d'Historie de la Musique Tome I Des origines à la fin du 17e siècle. 2º Volume.	Chailley	Jacques	1194
Historia de la Música	Cours d'Historie de la Musique Tome I Des origines à la fin du 17e siècle. 3º Volume.	Chailley	Jacques	1195



Tema	Título	Apellidos	Nombre	Nº Registro
Historia de la Música	Cours d'Historie de la Musique Tome I Des origines à la fin du 17e siècle. 5º Volume.	Chailley	Jacques	1197
Historia de la Música	Cours d'Historie de la Musique Tome II Le Dix-Huitième siècle (1700-1791). 1er Volume.	Chailley	Jacques	1198
Historia de la Música	Cours d'Historie de la Musique Tome II Le Dix-Huitième siècle (1700-1791). 2º Volume.	Chailley	Jacques	1199
Historia de la Música	Cours d'Historie de la Musique Tome II Le Dix-Huitième siècle (1700-1791). 3º Volume.	Chailley	Jacques	1200
Historia de la Música	Cours d'Historie de la Musique Tome II Le Dix-Huitième siècle (1700-1791). 4º Volume.	Chailley	Jacques	1201
Historia de la Música	Cours d'Historie de la Musique Tome II Le Dix-Huitième siècle (1700-1791). 5º Volume.	Chailley	Jacques	1202
Historia de la Música	Nombres et Symboles dans la langage de la Musique.	Chailley	Jacques	1208
Historia de la Música	Historia de la técnica.	Chiantore	Luca	6617
Historia de la Música	Colección de Música Antigua Española/II. Monodia Cortesana Medieval (S. XII-XIII) y ...	Codax	Martín	879
Historia de la Música	Historia sencilla de la música.	Comellas	Jose Luís	1151
Historia de la Música	Nueva historia de la música.	Comellas	Jose Luís	6262
Historia de la Música	Nueva historia de la música.	Comellas	Jose Luís	6263
Historia de la Música	MHME. Música Española para Tecla de los Siglos XVI y XVII.	Correa de Arauxo	Francisco	5182
Historia de la Música	MHME. Música Española para Tecla de los Siglos XVI y XVII.	Correa de Arauxo	Francisco	5181
Historia de la Música	Conversaciones con Igor Stravinsky.	Craft	Robert	2267
Historia de la Música	Historia de la música española. 7. El folklore musical.	Crivillé i Bargalló	Josep	1826
Historia de la Música	Colección de Música Antigua Española/13. Vihuelistas españoles (S:XVI).	Daza	Esteban	873
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	de Anchieta	Juan	5210



Tema	Título	Apellidos	Nombre	Nº Registro
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	de Anchieta	Juan	5209
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	de Anchieta	Juan	869
Historia de la Música	Colección de Música Antigua Española/VIII. Antonio de Cabezón.	de Cabezón	Antonio	945
Historia de la Música	MHME. Música Española para Tecla de los Siglos XVI y XVII.	de Cabezón	Antonio	5182
Historia de la Música	MHME. Música Española para Tecla de los Siglos XVI y XVII.	de Cabezón	Antonio	5181
Historia de la Música	MHME. Música instrumental de los Siglos XVI y XVII.	de Cabezón	Antonio	5180
Historia de la Música	MHME. Música instrumental de los Siglos XVI y XVII.	de Cabezón	Antonio	5179
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de las Palmas (Siglos XVII y XVIII). Vol.1.	de Figueredo Borgues	Juan	5208
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de las Palmas (Siglos XVII y XVIII). Vol.1.	de Figueredo Borgues	Juan	964
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de las Palmas (Siglos XVII y XVIII). Vol.1.	de Figueredo Borgues	Juan	5207
Historia de la Música	Colección de Música Antigua Española/XII. Vihuelistas Españoles (S.XVI).	de Fuenllana	Miguel	870
Historia de la Música	MHME. Música de Cámara en la Real Capilla de Palacio (Siglo XVIII).	de los Rios	Felipe	5188
Historia de la Música	MHME. Música de Cámara en la Real Capilla de Palacio (Siglo XVIII).	de los Rios	Felipe	5187
Historia de la Música	MHME. Música de Cámara en la Real Capilla de Palacio (Siglo XVIII).	de los Rios	Felipe	893
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de León (Siglo XVIII).	de Mencia	Manuel	940
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de León (Siglo XVIII).	de Mencia	Manuel	5204
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de León (Siglo XVIII).	de Mencia	Manuel	5203
Historia de la Música	Colección de Música Antigua Española/XI. Vihuelistas españoles (S. XVI).	de Milán	Luis	868



Tema	Título	Apellidos	Nombre	Nº Registro
Historia de la Música	Colección de Música Antigua Española/13. Vihuelistas españoles (S:XVI).	de Narváez	Luis	873
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de León (Siglo XVIII).	de Osete	Manuel	940
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de León (Siglo XVIII).	de Osete	Manuel	5203
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de León (Siglo XVIII).	de Osete	Manuel	5204
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	de Selma y Salaverde	Bartolomé	5209
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	de Selma y Salaverde	Bartolomé	5210
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	de Selma y Salaverde	Bartolomé	869
Historia de la Música	MHME. Música instrumental de los Siglos XVI y XVII.	de Selma y Salaverde	Bartolomé	5179
Historia de la Música	MHME. Música instrumental de los Siglos XVI y XVII.	de Selma y Salaverde	Bartolomé	5180
Historia de la Música	Colección de Música Antigua Española/XI. Vihuelistas españoles (S. XVI).	de Valderrábano	Enrique	868
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	de Valderrábano	Enríquez	5209
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	de Valderrábano	Enríquez	869
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	de Valderrábano	Enríquez	5210
Historia de la Música	Colección de Música Antigua Española/18,19 y 20. Tomás Luis de Victoria. Officium Hebdomadae Sanctae	de Victoria	Tomás Luís	969
Historia de la Música	Colección de Música Antigua Española/21. Tomás Luis de Victoria. Officium Deffunctorum.	de Victoria	Tomás Luís	871
Historia de la Música	MHME. Polifonía religiosa española del Siglo XVI: Tomás Luís de Victoria (1548-1611).	de Victoria	Tomás Luís	5212
Historia de la Música	MHME. Polifonía religiosa española del Siglo XVI: Tomás Luís de Victoria (1548-1611).	de Victoria	Tomás Luís	5211
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de las Palmas (Siglos XVII y XVIII). Vol.1.	de Yoldi	Miguel	964



Tema	Título	Apellidos	Nombre	Nº Registro
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de las Palmas (Siglos XVII y XVIII). Vol.1.	de Yoldi	Miguel	5208
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de las Palmas (Siglos XVII y XVIII). Vol.1.	de Yoldi	Miguel	5207
Historia de la Música	El Sr. Corchea y otros escritos.	Debussy	Claude	2243
Historia de la Música	MHME. La música en la Corte de los Reyes Católicos.	del Encina	Juan	5125
Historia de la Música	MHME. La música en la Corte de los Reyes Católicos.	del Encina	Juan	5124
Historia de la Música	MHME. Obra musical completa de Juan del Encina.	del Encina	Juan	967
Historia de la Música	Wolfgang Amadeus Mozart- la trágica independencia de un genio.	Delgado	Francisco	5709
Historia de la Música	Historia de la Música, 8. El siglo XIX Primera Parte.	Di Benedetto	Renato	7
Historia de la Música	Franz Liszt y su tiempo.	Dömling	Wolfrang	2259
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de las Palmas (Siglos XVII y XVIII). Vol.1.	Durón	Diego	964
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de las Palmas (Siglos XVII y XVIII). Vol.1.	Durón	Diego	5207
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de las Palmas (Siglos XVII y XVIII). Vol.1.	Durón	Diego	5208
Historia de la Música	La música en la época romántica.	Einstein	Alfred	385
Historia de la Música	Alfonso X y su tiempo.	el Sabio	Alfonso X	2776
Historia de la Música	Colección de Música Antigua Española/I. Las Cantigas de Santa María del Rey Alfonso X el Sabio.	el Sabio	Alfonso X	892
Historia de la Música	MHME. Cantigas de Santa María de Alfonso X el Sabio.	el Sabio	Alfonso X	894
Historia de la Música	La interpretación de los instrumentos de teclado. Del siglo XIV al XIX.	Ferguson	Howard	5608
Historia de la Música	Historia de la música española "Desde los orígenes hasta el ars nova"	Fernández de la Cuesta	Ismael	6704



Tema	Título	Apellidos	Nombre	Nº Registro
Historia de la Música	Historia de la música española.	Fernández de la Cuesta	Ismael	806
Historia de la Música	Manuscritos y fuentes musicales en España. Edad Media.	Fernández de la Cuesta	Ismael	817
Historia de la Música	La música española en el siglo XX.	Fernández-Cid	Antonio	861
Historia de la Música	Histoire générale de la Musique, I.	Fétis	François-Joseph	833
Historia de la Música	Histoire générale de la Musique, II.	Fétis	François-Joseph	6085
Historia de la Música	Histoire générale de la Musique, III.	Fétis	François-Joseph	6086
Historia de la Música	Histoire générale de la Musique, IV.	Fétis	François-Joseph	6087
Historia de la Música	Histoire générale de la Musique, V.	Fétis	François-Joseph	6088
Historia de la Música	Colección de Música Antigua Española/XV. Cancionero de Upsala o del Duque de Calabria. S.XVI	Flecha "El Joven"	Mateo	946
Historia de la Música	MHME. Ensaladas de Mateo Flecha, el Viejo (1481-1553).	Flecha "El Viejo"	Mateo	5198
Historia de la Música	MHME. Ensaladas de Mateo Flecha, el Viejo (1481-1553).	Flecha "El Viejo"	Mateo	5197
Historia de la Música	MHME. Ensaladas de Mateo Flecha, el Viejo (1481-1553).	Flecha "El Viejo"	Mateo	877
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de Aviedo (Siglo XVIII). Vol.1.	Furio	Pedro	5200
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de Aviedo (Siglo XVIII). Vol.1.	Furio	Pedro	933
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de Aviedo (Siglo XVIII). Vol.1.	Furio	Pedro	5199
Historia de la Música	La música en tiempos de Carlos III.	Gallego	Antonio	1556
Historia de la Música	Manuel de Falla y el Amor Brujo	Gallego	Antonio	4712
Historia de la Música	Manuel de Falla y El Amor Brujo.	Gallego	Antonio	2237



Tema	Título	Apellidos	Nombre	Nº Registro
Historia de la Música	Historia de la Música, 3. El Medioevo Segunda Parte.	Gallo	F. Alberto	3
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de las Palmas (Siglos XVII y XVIII). Vol.1.	García	Joaquín	964
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de las Palmas (Siglos XVII y XVIII). Vol.1.	García	Joaquín	5208
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de las Palmas (Siglos XVII y XVIII). Vol.1.	García	Joaquín	5207
Historia de la Música	La música en la catedral de Segorbe (Siglo XVIII).	García Laborda	José María	3720
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de León (Siglo XVIII).	Gargallo	José	940
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de León (Siglo XVIII).	Gargallo	José	5204
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de León (Siglo XVIII).	Gargallo	José	5203
Historia de la Música	Historia de la música española. 5. Siglo XIX.	Gómez Amat	Carlos	19
Historia de la Música	La Orquesta Sinfónica de Madrid. Noventa años de historia.	Gómez Amat	Carlos	2262
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de las Palmas (Siglos XVII y XVIII). Vol.1.	González Montañés	Juan	964
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de las Palmas (Siglos XVII y XVIII). Vol.1.	González Montañés	Juan	5208
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de las Palmas (Siglos XVII y XVIII). Vol.1.	González Montañés	Juan	5207
Historia de la Música	Historia de la música occidental, 1.	Grout	Donald Jay	1814
Historia de la Música	Historia de la música occidental, 1.	Grout	Donald Jay	2792
Historia de la Música	Historia de la música occidental, 1. Nueva edición ampliada.	Grout	Donald Jay	1162
Historia de la Música	Historia de la música occidental, 2.	Grout	Donald Jay	23
Historia de la Música	Historia de la música occidental, 2. Nueva edición ampliada.	Grout	Donald Jay	1175



Tema	Título	Apellidos	Nombre	Nº Registro
Historia de la Música	Norton Anthology of Western Music. Volume II. Recordings. Classic, Romantic, Modern.	Grout	Donald Jay	1188
Historia de la Música	Recordings for "A History of Western Music". Volume I.	Grout	Donald Jay	2830
Historia de la Música	Recordings for "A History of Western Music". Volume II.	Grout	Donald Jay	2837
Historia de la Música	MHME. Polifonía Religiosa Española del Siglo XVI: Francisco Guerrero (1528-1599).	Guerrero	Francisco	5206
Historia de la Música	MHME. Polifonía Religiosa Española del Siglo XVI: Francisco Guerrero (1528-1599).	Guerrero	Francisco	896
Historia de la Música	MHME. Polifonía Religiosa Española del Siglo XVI: Francisco Guerrero (1528-1599).	Guerrero	Francisco	5205
Historia de la Música	MHME. Música para violín del Siglo XVIII. Seis sonatas de José Herrando.	Herrando	José	5192
Historia de la Música	MHME. Música para violín del Siglo XVIII. Seis sonatas de José Herrando.	Herrando	José	5191
Historia de la Música	MHME. Música para violín del Siglo XVIII. Seis sonatas de José Herrando.	Herrando	José	942
Historia de la Música	Escritos de Joaquín Rodrigo	Iglesias	Antonio	4784
Historia de la Música	Las óperas de Mozart.	Kunze	Stefan	2251
Historia de la Música	La experiencia de la ópera.	Lang	Paul Henry	2255
Historia de la Música	Historia de la Música, 12. El siglo XX Tercera Parte.	Lanza	Andrea	11
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de Aviedo (Siglo XVIII). Vol.1.	Lázaro	Joaquín	5200
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de Aviedo (Siglo XVIII). Vol.1.	Lázaro	Joaquín	933
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de Aviedo (Siglo XVIII). Vol.1.	Lázaro	Joaquín	5199
Historia de la Música	La teoría española de la música en los siglos XVII y XVIII.	León Tello	Francisco José	855
Historia de la Música	Ensayo sobre la evolución de la música en Occidente.	Leuchter	Erwin	987



Tema	Título	Apellidos	Nombre	Nº Registro
Historia de la Música	MHME. Música de Cámara en la Real Capilla de Palacio (Siglo XVIII).	Lidón	José	5188
Historia de la Música	MHME. Música de Cámara en la Real Capilla de Palacio (Siglo XVIII).	Lidón	José	5187
Historia de la Música	MHME. Música de Cámara en la Real Capilla de Palacio (Siglo XVIII).	Lidón	José	893
Historia de la Música	MHME. Música instrumental del Siglo XVIII.	Lluch	Felipe	5183
Historia de la Música	MHME. Música instrumental del Siglo XVIII.	Lluch	Felipe	949
Historia de la Música	MHME. Música instrumental del Siglo XVIII.	Lluch	Felipe	5184
Historia de la Música	La Música Tribal, Oriental y de las Antiguas Culturas Mediterraneas. Historia de la Música Tomo I.	Locatelli de Pérgamo	Ana María	834
Historia de la Música	Historia de la música española. 3. Siglo XVII.	López-Calo	José	1816
Historia de la Música	Introducción a la música mexicana del siglo XX.	Malmström	Dan	839
Historia de la Música	Ancient Egyptian Musical Instruments.	Manniche	Lise	828
Historia de la Música	Historia de la música española. 6. Siglo XX.	Marco	Tomás	20
Historia de la Música	Historia General de la Música 4. El Siglo XX.	Marco	Tomás	27
Historia de la Música	Les Romantiques et la Musique. Le cas George Sand 1804-1838.	Marix-Spire	Thérèse	779
Historia de la Música	Historia de la música española. 4. Siglo XVIII.	Martín Moreno	Antonio	1825
Historia de la Música	101 argumentos de grandes ballets.	Mason	Francis	2246
Historia de la Música	Cours d'Historie de la Musique Tome II Le Dix-Huitième siècle (1700-1791). 1er Volume.	Maurice-Amour	Lila	1198
Historia de la Música	Cours d'Historie de la Musique Tome II Le Dix-Huitième siècle (1700-1791). 2º Volume.	Maurice-Amour	Lila	1199
Historia de la Música	Cours d'Historie de la Musique Tome II Le Dix-Huitième siècle (1700-1791). 3º Volume.	Maurice-Amour	Lila	1200



Tema	Título	Apellidos	Nombre	Nº Registro
Historia de la Música	Cours d'Historie de la Musique Tome II Le Dix-Huitième siècle (1700-1791). 4º Volume.	Maurice-Amour	Lila	1201
Historia de la Música	Cours d'Historie de la Musique Tome II Le Dix-Huitième siècle (1700-1791). 5º Volume.	Maurice-Amour	Lila	1202
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	Mena	Gabriel	5209
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	Mena	Gabriel	869
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	Mena	Gabriel	5210
Historia de la Música	El arte de Verdi.	Mila	Massimo	2257
Historia de la Música	Le Nombre Musical Grégorien ou Rythmique Grégorienne. Tome I.	Mocquereau	R.P. Dom André	1141
Historia de la Música	Colección de Música Antigua Española/XII. Vihuelistas Españoles (S.XVI).	Mudarra	Alonso	870
Historia de la Música	MHME. Música instrumental del Siglo XVIII.	Olivares	Francisco	949
Historia de la Música	MHME. Música instrumental del Siglo XVIII.	Olivares	Francisco	5183
Historia de la Música	MHME. Música instrumental del Siglo XVIII.	Olivares	Francisco	5184
Historia de la Música	MHME. Música de Cámara en la Real Capilla de Palacio (Siglo XVIII).	Oliver y Astorga	Juan	5188
Historia de la Música	MHME. Música de Cámara en la Real Capilla de Palacio (Siglo XVIII).	Oliver y Astorga	Juan	893
Historia de la Música	MHME. Música de Cámara en la Real Capilla de Palacio (Siglo XVIII).	Oliver y Astorga	Juan	5187
Historia de la Música	Colección de Música Antigua Española/XIV. Diego Ortiz. Recercadas del Tratado de Glosas (1553).	Ortiz	Diego	966
Historia de la Música	MHME. Música para viola de gamba de Diego Ortiz.	Ortiz	Diego	5127
Historia de la Música	MHME. Música para viola de gamba de Diego Ortiz.	Ortiz	Diego	876
Historia de la Música	MHME. Música para viola de gamba de Diego Ortiz.	Ortiz	Diego	5126



Tema	Título	Apellidos	Nombre	Nº Registro
Historia de la Música	Voices & Instruments of the Middle Ages. Instrumental practice and songs in France 1100-1300.	Page	Christopher	1551
Historia de la Música	Historia de la música occidental, 1.	Palisca	Claude V.	1814
Historia de la Música	Historia de la música occidental, 1.	Palisca	Claude V.	2792
Historia de la Música	Historia de la música occidental, 1. Nueva edición ampliada.	Palisca	Claude V.	1162
Historia de la Música	Historia de la música occidental, 2.	Palisca	Claude V.	23
Historia de la Música	Historia de la música occidental, 2. Nueva edición ampliada.	Palisca	Claude V.	1175
Historia de la Música	Norton Anthology of Western Music. Volume 1: Ancient to Baroque.	Palisca	Claude V.	1225
Historia de la Música	Norton Anthology of Western Music. Volume 1.	Palisca	Claude V.	1186
Historia de la Música	Norton Anthology of Western Music. Volume 1.	Palisca	Claude V.	2290
Historia de la Música	Norton Anthology of Western Music. Volume 2: Classic to Twentieth Century.	Palisca	Claude V.	1222
Historia de la Música	Norton Anthology of Western Music. Volume 2.	Palisca	Claude V.	1187
Historia de la Música	Norton Anthology of Western Music. Volume 2.	Palisca	Claude V.	2291
Historia de la Música	Norton Anthology of western music. Volume I Ancient to Baroque.	Palisca	Claude V.	5551
Historia de la Música	Norton Anthology of western music. Volume I Ancient to Baroque.	Palisca	Claude V.	5552
Historia de la Música	Norton Anthology of Western Music. Volume I.	Palisca	Claude V.	2268
Historia de la Música	Norton Anthology of Western Music. Volume I. Ancient to Baroque.	Palisca	Claude V.	5139
Historia de la Música	Norton Anthology of western music. Volume II Classic to Modern.	Palisca	Claude V.	5553
Historia de la Música	Norton Anthology of western music. Volume II Classic to Modern.	Palisca	Claude V.	5611



Tema	Título	Apellidos	Nombre	Nº Registro
Historia de la Música	Norton Anthology of Western Music. Volume II.	Palisca	Claude V.	2269
Historia de la Música	Norton Anthology of Western Music. Volume II. Classic to Modern.	Palisca	Claude V.	5140
Historia de la Música	Norton Anthology of Western Music. Volume II. Recordings. Classic, Romantic, Modern.	Palisca	Claude V.	1188
Historia de la Música	Norton Recorded of Anthology of Western Music. Volume 1: Ancient to Baroque.	Palisca	Claude V.	1231
Historia de la Música	Norton Recorded of Anthology of Western Music. Volume 2: Classic to Twentieth Century.	Palisca	Claude V.	1226
Historia de la Música	Recordings for "A History of Western Music". Volume I.	Palisca	Claude V.	2830
Historia de la Música	Recordings for "A History of Western Music". Volume II.	Palisca	Claude V.	2837
Historia de la Música	La música en la catedral de Segorbe (Siglo XVIII).	Pérez Laguna	Rosa María	3720
Historia de la Música	Boccherini en familia.	Pérez Morales	Gonzalo	6587
Historia de la Música	Historia de la Música, 7. La época de Mozart y Beethoven.	Pestelli	Giorgio	6
Historia de la Música	Colección de Música Antigua Española/13. Vihuelistas españoles (S:XVI).	Pisador	Diego	873
Historia de la Música	Música Práctica.	Ramos de Pareja	Bartolomé	1541
Historia de la Música	Una historia social de la música. Desde la Edad Media hasta Beethoven.	Raynor	Henry	787
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de las Palmas (Siglos XVII y XVIII). Vol.1.	Redondo	Francisco	964
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de las Palmas (Siglos XVII y XVIII). Vol.1.	Redondo	Francisco	5207
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de las Palmas (Siglos XVII y XVIII). Vol.1.	Redondo	Francisco	5208
Historia de la Música	La Música del Renacimiento, 1.	Reese	Gustave	1817
Historia de la Música	La Música del Renacimiento, 2.	Reese	Gustave	2248



Tema	Título	Apellidos	Nombre	Nº Registro
Historia de la Música	La Música del Renacimiento, 2.	Reese	Gustave	5878
Historia de la Música	La música en la edad media.	Reese	Gustave	1828
Historia de la Música	Brahms. Obra completa. Discografía recomendada.	Reverter	Arturo	3976
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	Rimonte	Pedro	5209
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	Rimonte	Pedro	5210
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	Rimonte	Pedro	869
Historia de la Música	Historia General de la Música 2. Desde el Renacimiento al Barroco.	Robertson	Alec	25
Historia de la Música	MHME. Música instrumental del Siglo XVIII.	Rodríguez de Hita	Antonio	5183
Historia de la Música	MHME. Música instrumental del Siglo XVIII.	Rodríguez de Hita	Antonio	5184
Historia de la Música	MHME. Música instrumental del Siglo XVIII.	Rodríguez de Hita	Antonio	949
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	Romero	Mateo	5210
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	Romero	Mateo	869
Historia de la Música	MHME. Música en la obra de Cervantes.	Romero	Mateo	5209
Historia de la Música	Historia de la música española. 2. Desde el "ars nova" hasta 1600.	Rubio	Samuel	1815
Historia de la Música	La polifonía Clásica.	Rubio	Samuel	147
Historia de la Música	La polifonía Clásica.	Rubio	Samuel	991
Historia de la Música	La música en la sociedad europea. III. El siglo XIX (1).	Salazar	Adolfo	14
Historia de la Música	La música en la sociedad europea. III. El siglo XIX (2).	Salazar	Adolfo	15



Tema	Título	Apellidos	Nombre	Nº Registro
Historia de la Música	Siete libros sobre la música.	Salinas	Francisco	859
Historia de la Música	Historia de la Música, 10. El Siglo XX Primera Parte.	Salvetti	Guido	9
Historia de la Música	Música	Sánchez Ochoa	Ramón	6323
Historia de la Música	24 Invenciones sobre Johann Sebastian Bach. Bach 2000.	Sandberger	Wolfgang	4687
Historia de la Música	Colección de Música Antigua Española/42-44. Gaspar Sanz (1640-1710) Integral.	Sanz	Gaspar	968
Historia de la Música	Origine des instruments de musique.	Schaeffner	André	813
Historia de la Música	La música en la catedral de Segorbe (Siglo XVIII).	Schmitt	Thomas	3720
Historia de la Música	Diccionario Akal de Mitología Universal	Sechi Mestica	Giuseppina	6218
Historia de la Música	Historia General de la Música 2. Desde el Renacimiento al Barroco.	Stevens	Denis	25
Historia de la Música	La música en la Catedral de Sevilla 1478-1606.	Stevenson	Robert	733
Historia de la Música	La música en las catedrales españolas del Siglo de Oro.	Stevenson	Robert	1823
Historia de la Música	La notation musicale et son influence sur la pratique de la musique du moyen age a nos jours.	Tappolet	Willy	808
Historia de la Música	Iberia de Isaac Albéniz al través de sus manuscritos.	Torres	Jacinto	6468
Historia de la Música	La Orquesta Sinfónica de Madrid. Noventa años de historia.	Turina	Joaquín	2262
Historia de la Música	MHME. Misa Scala Aretina de Francisco Valls (Siglo XVIII).	Valls	Francisco	935
Historia de la Música	MHME. Misa Scala Aretina de Francisco Valls (Siglo XVIII).	Valls	Francisco	5213
Historia de la Música	MHME. Misa Scala Aretina de Francisco Valls (Siglo XVIII).	Valls	Francisco	5214
Historia de la Música	Juan Vásquez. La Música en la Era del Descubrimiento. Volumen Cuarto.	Vázquez	Juan	2770



Tema	Título	Apellidos	Nombre	Nº Registro
Historia de la Música	MHME. Canciones y Villancicos de Juan Vázquez.	Vázquez	Juan	5144
Historia de la Música	MHME. Canciones y Villancicos de Juan Vázquez.	Vázquez	Juan	5143
Historia de la Música	MHME. Canciones y Villancicos de Juan Vázquez.	Vázquez	Juan	948
Historia de la Música	Les Règles de l'Interprétation Musicale à l'Époque Baroque (XVII-XVIII).	Veilhan	Jean-Claude	1824
Historia de la Música	Colección de Música Antigua Española/17. Luys Venegas de Henestrosa. Libro de Cifra Nueva S. XVI.	Venegas de Henestrosa	Luys	941
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de Aviedo (Siglo XVIII). Vol.1.	Villaverde	Enrique Manuel	933
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de Aviedo (Siglo XVIII). Vol.1.	Villaverde	Enrique Manuel	5199
Historia de la Música	MHME. Maestros de Capilla de la Catedral de Aviedo (Siglo XVIII). Vol.1.	Villaverde	Enrique Manuel	5200
Historia de la Música	Historia de la Música, 11. El siglo XX Tercera Parte.	Vinay	Gianfranco	10
Historia de la Música	La música de cámara de Johann Sebastian Bach.	Vogt	Hans	4918